

Пояснительная записка

Формирование творческой личности ребёнка – одна из важных задач педагогической теории и практики на современном этапе. Решение этой задачи начинается уже в маленьком возрасте. Наиболее эффективное средство для этого – изобразительная деятельность детей в детском саду. Она включает в себя рисование, лепку и аппликацию. Изобразительная деятельность является одним из важнейших средств познания мира и развития знаний, эстетического восприятия, так как оно связано с самостоятельной практической и творческой деятельностью ребёнка. Творческие занятия предполагают решение следующих задач:

- пробудить у детей эмоциональную отзывчивость к окружающему миру;
- сформировать у них изобразительные навыки и умения;
- развивать творческий потенциал у подрастающего поколения.

В процессе рисования, творческой работы у ребёнка совершенствуются наблюдательность, эстетическое восприятие, эстетические эмоции, художественный вкус, творческие способности.

У ребёнка дошкольного возраста происходит первоначальное развитие разнообразных и тонких действий руки, которые необходимы для рисования и овладение которыми составляет для маленького ребёнка специальную задачу. Изобразительное движение руки при рисовании, лепке, аппликации связано с мышечно-двигательными ощущениями, восприятием самого движения кинестетически и зрительно: ребёнок видит, как движется рука и ощущает это движение. При восприятии движения у ребёнка образует представление о нём, и на этой основе строятся исполнительные действия. Рисование, лепка для него – большая и серьёзная работа. Даже каракули содержат для маленького художника вполне конкретную информацию, смысл, несёт в себе какое-то содержание. Как только малыш понимает, что на листочке может быть что-то изображено, все штрихи, линии, пятнышки каракули приобретают значение, отражая мир, в котором он живёт. В работах старших дошкольников появляется то, что их волнует.

Рисуя, занимаясь лепкой, аппликацией, ребёнок развивает определённые способности: зрительную оценку формы, умение ориентироваться в пространстве, чувствовать цвета. Развиваются также специальные умения и навыки: зрительно-моторная координация, свободное владение кистью руки, что очень поможет будущему школьнику. Кроме того, занятия по рисованию и лепке доставляют детям радость, создают положительный настрой.

Поэтому изобразительная деятельность в детском саду считается актуальной.

Цель данной программы: развивать мелкую моторику ребёнка через изобразительную деятельность (лепку, рисование, аппликацию).

Задачи:

1. Формирование положительного эмоционального отношения к деятельности и её результату.
2. Развитие изобразительных навыков.
3. Развитие творческих способностей в рисовании, лепке, аппликации.
4. Восприятие усидчивости, внимания, умение доводить до конца начатое дело.

В данную программу включены различные изобразительные приёмы и техники работы с красками, бумагой: рисование пальчиками, штампами, кисточкой, ватной палочкой, кусочком бумаги, поролоном, ниткография, кляксография, рисование пластилином и т.д., включена лепка из пластилина и солёного теста, разные виды аппликаций.

Программа предполагает проведение занятий 3 раза в неделю: два занятия по рисованию и одно занятие по прикладному искусству (лепке, аппликации). В подгруппах по 4-5, 6 человек.

1 младшая группа: понедельник, вторник.

Продолжительность занятий 7-10 минут.

2 младшая группа: рисование – вторник; прикладное искусство – 1 раз в две недели (1 и 3 недели месяца).

Старшая группа: рисование – понедельник; прикладное искусство – 2 и 4 недели месяца. Продолжительность занятий во 2 младшей и старшей группах – по 13-15 минут.

Общее количество занятий в год по рисованию – 34, по лепке, аппликации – 18.

Формы подведения итогов реализации программы: тематические выставки.

Перспективное планирование по изобразительной деятельности во 2 младшей и старшей группах детского сада

Рисование

Сентябрь

№	Тема (техника)	Программное содержание
1	Лето. Рисование карандашами.	Изучение возможностей детей. Выявить уровень владения карандашами. Учить правильно сидеть за столом. Рисование различных линий: прямых, диагональных, кудрявых, раскраска. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию.
2	Одуванчики. Рисование карандашами.	Изучение возможностей детей. Рисование различных графических линий: прямых, кудрявых, коротких штрихов, круглых. Учить детей правильно держать карандаш: тремя пальчиками, не близко к отточенному концу, не сжимать карандаш слишком сильно; учить рисовать только на бумаге. Изучение цветов: жёлтый, зелёный.

Октябрь

№	Тема	Программное содержание
1	Осенний лист. Рисование карандашами.	Вызвать у детей интерес к теме, к процессу рисования; учить держать карандаш в правой руке, тремя пальчиками. Учить не выходить за пределы ограничительной линии. Изучение тёплых цветов, цветов осени: жёлтый, красный и оранжевый. Вызывать интерес к рисованию цветными карандашами. Пальчиковая гимнастика.
2	Осенние деревья. Рисование штампом (мятой бумагой).	Вызвать у детей интерес к процессу рисования. Учить мять бумагу и рисовать ею, используя тёплые цвета. Учить пользоваться штампом: окунать его в густую гуашь, а затем прижимать к листу бумаги. Развивать эстетическое восприятие. Формировать интерес и положительное отношение к рисованию.
3	Яблоня. Рисование пальчиком.	Учить детей рисовать пальчиками, ритмично нанося отпечаток на бумагу. Продолжать знакомить детей с цветами (красный, жёлтый, зелёный), закреплять названия цветов. Учить пользоваться влажной салфеткой: вытирать пальчики. Развивать интерес и положительное отношение к рисованию.
4	Овощи. Рисование карандашами.	Учить детей правильно держать в руке карандаш; правильно сидеть за столом. Правильный выбор цвета (оранж., крас., зел.). Учить не выходить за пределы ограничительной линии. Вызывать интерес к рисованию цветными карандашами. Развивать желание рисовать.

Необходимые художественные материалы: цветные карандаши по 5 штук: жёлтый, красный, оранжевый, зелёный; гуашевые краски (жёлтый, красный), посуда (тарелочка) для красок – 3 штуки для цветов: красного, жёлтого, оранжевого; влажные салфетки (6 штук); листы бумаги формата А5 с заготовками (изображениями) по количеству детей.

Ноябрь

№	Тема	Программное содержание
1	Фрукты. Рисование карандашами.	Вызвать у детей интерес к теме, к процессу рисования; учить держать карандаш в правой руке, тремя пальчиками. Учить не выходить за пределы ограничительной линии. Правильный выбор цветов: красный, жёлтый, зелёный, оранжевый. Вызывать интерес к рисованию цветными карандашами. Пальчиковая гимнастика.
2	Ёжик. Рисование по шаблону. Рисование пальчиком.	Вызвать у детей интерес к процессу рисования. Рисование в смешанной технике: графическое рисование + пальчиковая живопись. Учить обводить шаблон: держать левой рукой рисунок, правой – обводить. Рисовать слева направо. Цвет: чёрный. Рисование пальчиком красных яблок на иголках ёжика. Учить пользоваться влажной салфеткой: аккуратно вытирать пальчики. Развивать эстетическое восприятие. Вызывать и поддерживать чувство удовлетворения от процесса в результате деятельности.
3	Опята. Рисование ладошкой.	Познакомить детей приёмом рисования ладошкой; продолжать учить рисовать пальчиком. Познакомить с новым цветом (коричневый), закреплять названия цветов (синий). Учить пользоваться влажной салфеткой: вытирать пальчики, ладошку. Развивать интерес и положительное отношение к рисованию.
4	Загадки осени. Рисование карандашами.	Учить детей правильно держать в руке карандаш; правильно сидеть за столом. Докрашивание. Правильный выбор цвета. Учить не выходить за пределы ограничительной линии. Вызывать интерес к рисованию цветными карандашами, к отгадыванию загадок. Развивать чувство композиции. Желание рисовать.
<p>Необходимые художественные материалы: цветные карандаши по 5 штук (красный, жёлтый, зелёный, оранжевый, чёрный); краски (акварельные или гуашевые) следующих цветов: жёлтый, красный, коричневый, синий; тарелочки для красок; шаблон из картона ёжика; листы бумаги А5 с заготовками (изображениями) по количеству детей.</p>		

Декабрь

№	Тема	Программное содержание
1	Снег. Рисование пальчиками.	Вызвать у детей интерес к теме, к процессу рисования. Продолжать учить рисовать пальчиком на пространстве листа бумаги и на определённом месте. Знакомство с голубым цветом. Использование влажной салфетки. Пальчиковая гимнастика.
2	Зайчик. Рисование пальчиком. Рисование кистью.	Вызвать у детей интерес к процессу рисования. Продолжать знакомство с пальчиковой живописью. Круг. Учить рисовать кружки большим пальчиком, ушки – кистью, приёмом примакивания. Вызывать и поддерживать чувство удовлетворения от процесса в результате деятельности.

3	Новогодняя игрушка. Рисование ватной палочкой.	Свободное рисование (развитие фантазии). Продолжение знакомства с кругом. Основные и дополнительные цвета. Учить смешивать основные цвета и получать дополнительные. Знакомство с техникой работы вода-краски-кисть. Дорисовывание. Учить детей рисовать ватной палочкой; учить держать палочку тремя пальчиками. Закреплять названия цветов. Поощрять самостоятельность, инициативность детей. Развивать интерес и положительное отношение к рисованию.
4	Ёлочка нарядная. Рисование пальчиком, ватной палочкой.	Закреплять умение рисовать пальчиками, ватной палочкой, используя разные цвета. Закрепление основных и дополнительных цветов. Отработка техники вода-краски-кисть. Круг, кружок, кружочек. Закреплять правильное использование влажной салфетки. Развивать желание рисовать, интерес и положительное отношение к рисованию.

Необходимые художественные материалы: краски (акварельные и гуашевые) следующих цветов: белый, жёлтый, красный, синий; тарелочки для красок (5 штук); баночки с водичкой; влажные салфетки (5 штук); ватные палочки по количеству детей; кисти №3 (5 штук); листы бумаги А5 с заготовками (изображениями) по количеству детей.

Январь

№	Тема	Программное содержание
1	Рябинка. Рисование пальчиками.	Вызвать у детей интерес к теме, к процессу рисования. Продолжать учить рисовать пальчиком на пространстве листа бумаги и на определённом месте. Знакомство с рябиной. Получение дополнительного цвета (оранжевый). Использование влажной салфетки. Продолжать формировать интерес к рисованию. Пальчиковая гимнастика.
2	Зимние деревья. Рисование кистью.	Вызвать у детей интерес к процессу рисования. Учить правильно держать кисть, правильно красить лист слева направо сверху вниз. Отработка техники вода-краски-кисть. Знакомство с холодными цветами. Развивать эстетическое восприятие, желание рисовать.

Необходимые художественные материалы: краски гуашевые (основные цвета), акварельные (чёрный, синий, фиолетовый, розовый); кисти №6 (5 штук); влажные салфетки (5 штук), тарелочки для красок (5 штук), непроливайки (5 штук); листы бумаги А5 с заготовками (изображениями) по количеству детей.

Февраль

№	Тема	Программное содержание
1	Загадки зимы. Рисование карандашами.	Вызывать интерес к процессу рисования. Продолжать учить детей правильно держать карандаш; закреплять приобретённые ранее навыки рисования; закреплять знания цветов. Докрашивание. Продолжать формировать интерес к рисованию цветными карандашами. Развивать чувство композиции. Пальчиковая гимнастика.
2	Зима в лесу. Рисование трафаретом. Рисование поролоном.	Учить правильно держать кисть с поролоном, аккуратно красить трафаретом. Правильно работать двумя руками: одной рукой держать трафарет, другой – красить. Холодный цвет (синий). Развивать эстетическое восприятие, желание рисовать.
3	Открытка для папы. Рисование поролоном. Ниткография.	Продолжать работать поролоном, учить аккуратно работать с ним. Следить за скоординированной работой рук и глаз. Учить рисовать нитками фон, звезду трафаретом. Поощрять самостоятельность, инициативность детей (украшение рамочки). Вызывать и поддерживать чувство удовлетворения от процесса в результате деятельности.
4	Дельфины. Рисование ребром ладони. Рисование пробкой.	Продолжать знакомить детей с приёмами пальчиковой живописи: рисование ребром ладони. Дорисовывание деталей. Учить рисовать пробкой; учить правильно держать её (двумя пальчиками). Учить рисовать кистью (приём примакивания). Правильно пользоваться влажной салфеткой. Вызывать и поддерживать чувство удовлетворения от процесса в результате деятельности.
<p>Необходимые художественные материалы: краски гуашевые (красный), акварельные (6 цветов); кисти №3, 5 (5 штук); влажные салфетки (5 штук), тарелочки для красок (5 штук), непроливайки (5 штук); поролоновые тампоны (5 штук); пробки от сока (5 штук); нитки; трафареты с силуэтами деревьев; листы бумаги А5 с заготовками (изображениями) по количеству детей, клей-карандаш, рамочки для открытки (5 штук), листы для работы с нитками (5 штук).</p>		

Март

№	Тема	Программное содержание
1	Цветы для мамы. Рисование кистью. Рисование восковыми карандашами.	Вызывать интерес к процессу рисования. Продолжать учить детей правильно работать кистью (красить слева направо сверху вниз). Закреплять приобретённые ранее навыки рисования карандашами; закреплять знания цветов. Дорисовать работу карандашами различными линиями (кудрявой, прямой, волнистой). Продолжать формировать интерес к рисованию цветными карандашами. Пальчиковая гимнастика.
2	Осьминог. Рисование в технике пальчиковой живописи. Рисование кистью.	Закреплять приёмы рисования техники пальчиковой живописи (рисование ладонью, пальчиками). Дорисовывание кистью деталей. Развивать эстетическое восприятие, желание рисовать.

3	Сказка «Три медведя» Рисование карандашами и фломастерами.	Закреплять приобретённые ранее навыки графического рисования; закреплять знания цветов. Работать в технике коллажа. Учить детей правильно держать в руке графические материалы и рисовать им, не делая сильного нажима. Развивать чувство композиции. Воспитывать чувство любви к сказкам и желание иллюстрировать их.
4	День смеха. Рисование фломастерами.	Круг. Овал. Рисование в геометрических фигурах по образцу. Закреплять навыки графического рисования. Развивать чувство композиции. Воспитывать чувство коллективизма, уважения друг другу, чувство взаимопомощи. Поддерживать чувство удовлетворения от процесса в результате деятельности.
Необходимые художественные материалы: краски акварельные (6 цветов); набор восковых карандашей, фломастеров (5 штук); кисти №3, 5 (5 штук); влажные салфетки (5 штук), непроливайки (5 штук); листы бумаги А5 с заготовками (изображениями) по количеству детей).		

Апрель

№	Тема	Программное содержание
1	Космос. Рисование процарапыванием.	Вызывать интерес к процессу рисования. Работать в технике граттажа. Учить детей аккуратно и правильно работать предметом (зубочисткой). Учить процарапывать различные линии, штрихи, точки. Закреплять знания цветов. Дорисовывание. Продолжать формировать интерес к рисованию цветными карандашами. Пальчиковая гимнастика.
2	Моя игрушка. Котёнок. Рисование тычком жесткой кистью.	Закреплять приём рисования жёсткой кистью (тычок). Выбор цвета по желанию. Учить правильно держать кисть тремя пальчиками и брать густую краску на кончик щетины. Учить детей ритмично наносить тычки жёсткой кистью на листе. Учить не выходить за пределы ограничительной линии. Развивать эстетическое восприятие, желание рисовать. Воспитывать чувство любви к животным.
3	Сороконожка. Рисование пальчиком. Рисование ватной палочкой.	Закреплять приёмы рисования техники пальчиковой живописи (рисование пальчиками). Дорисовывание кистью деталей приёмом примакивания. Поощрять самостоятельность, инициативность детей. Развивать эстетическое восприятие, желание рисовать.
4	Весенняя берёза. Рисование тычком жёсткой кистью.	Отрабатывать приём рисования жёсткой кистью (тычок). Выбор цвета. Учить правильно держать кисть тремя пальчиками и брать густую краску на кончик щетины. Учить детей ритмично наносить тычки жёсткой кистью на листе. Продолжать формировать интерес к рисованию.
Необходимые художественные материалы: краски акварельные (6 цветов); гуашевые краски (зелёный, светло-зелёный, белый, коричневый); кисти №3, 5; кисти щетина (5 штук); зубочистки (5 штук); ватные палочки; листы с заготовками.		

Май

№	Тема	Программное содержание
1	Салют. Рисование по мокрой бумаге.	Вызывать интерес к процессу рисования. Работать по мокрому листу акварельными карандашами. Закреплять знания цветов. Продолжать формировать интерес к рисованию цветными акварельными карандашами. Воспитывать эстетическое восприятие. Пальчиковая гимнастика.
2	Сад. Рисование штампом. Рисование ватной палочкой.	Продолжать рисовать штампом из ластика. Учить комбинировать различные материалы, приёмы для рисования. Учить аккуратно брать краску кистью, покрыть рисунок на штампе и сделать отпечаток на листе. Дорисовывание ватной палочкой яблок. Учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, наблюдаемых явлений. Развивать эстетическое восприятие, желание рисовать. Воспитывать любовь к живой природе.
3	Семья. Рисование ладошкой. Рисование карандашами.	Закреплять приёмы рисования техники пальчиковой живописи (рисование ладошкой). Дорисовывание деталей цветными карандашами. Поощрять самостоятельность, инициативность детей. Развивать эстетическое восприятие, фантазию, желание рисовать по содержанию. Вызывать интерес к полученному результату.
4	Ромашки. Рисование кистью.	Продолжать учить детей правильно держать кисть, обмакивать всем ворсом в краску, снимать лишнюю с край баночки; изображать лепестки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге и обмакивая её в краску по мере необходимости; закреплять знания цветов; развивать желание рисовать.

Необходимые художественные материалы: цветные карандаши, краски акварельные (6 цветов); гуашевые краски (зелёный, жёлтый, красный); кисти №3, 5; ватные палочки; влажные салфетки; штампики из ластика; листы с заготовками по количеству детей.

Июнь

№	Тема	Программное содержание
1	Летняя поляна. Рисование смешанными приёмами.	Вызывать интерес к процессу рисования. Работать по своему замыслу. Закреплять навыки рисования различными материалами, знания цветов. Продолжать формировать интерес к рисованию. Развивать фантазию. Воспитывать эстетическое восприятие.
2	Летний пейзаж. Рисование смешанными приёмами.	Продолжать рисовать, используя различные приёмы рисования кистью и другими материалами. Учить комбинировать их на одной работе. Учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни.

Необходимые художественные материалы: цветные карандаши, краски акварельные (6 цветов); гуашевые краски (зелёный, жёлтый, красный); кисти №3, 5; ватные палочки; влажные салфетки; штампики из ластика; листы с заготовками по количеству детей и др.

Аппликация и лепка

Сентябрь

№	Тема	Программное содержание	Материалы
1	Чудо-бумага (обрывание бумаги)	Рваная аппликация. Учить детей отрывать небольшие кусочки бумаги от большого.	Листы белой бумаги
2	Одуванчик (обрывание бумаги)	Рваная аппликация. Учить детей отрывать небольшие кусочки бумаги от большого, аккуратно приклеивать на кружочек.	Листы белой бумаги, клей-карандаш, заготовки.

Октябрь

№	Тема	Программное содержание	Материалы
1	Груша (приклеивание готовых форм)	Аппликация из готовых форм. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы, аккуратно приклеивать на картон, составляя композицию.	Готовые формы груш, клей-карандаш, влажные салфетки, заготовки.
2	Овощи на грядке (обрывание бумаги по рисунку)	Рваная аппликация. Учить детей отрывать небольшие кусочки бумаги от большого по рисунку с обратной стороны, аккуратно приклеивать на рисунок грядки.	Цветные листы бумаг с рисунками овощей, клей-карандаш, заготовки.

Ноябрь

№	Тема	Программное содержание	Материалы
1	Ёжик (скатывание, сплющивание)	Аппликация с использованием пластилина. Учить детей отрывать от большого куска маленькие комочки пластилина, катать их между пальцами, затем аккуратно приклеивать на готовую форму, сплющивая. Формировать интерес к работе с пластилином; развивать мелкую моторику.	Мягкий пластилин красного, жёлтого, зелёного цветов, дощечки, салфетки, заготовки.
2	Осенний букет (приклеивание готовых форм)	Аппликация из готовых форм. Учить детей аккуратно намазывать клеем готовые формы и поочередно, аккуратно приклеивать на картон.	Цветные листья, клей-карандаш, заготовки.

Декабрь

№	Тема	Программное содержание	Материалы
1	Зайчик (приклеивание)	Аппликация из резаной пряжи. Познакомить детей с техникой выполнения аппликации из пряжи. Учить равномерно намазывать небольшие участки изображения и посыпать их мелко нарезанными педагогом пряжей, соответствующим участку изображения.	Резаная пряжа белого цвета, клей ПВА, влажные салфетки, заготовки с кружочками.
2	Новогодняя ёлочка	Аппликация из готовых форм. Учить наклеивать готовые формы на лист	Ёлочка из зелёной бумаги (2 детали),

	(приклеивание)	картона в правильной последовательности.	цветные кружочки (игрушки), клей-карандаш, заготовки.
--	----------------	--	---

Январь

№	Тема	Программное содержание	Материалы
1	Зимний лес (выпрямление, приклеивание)	Аппликация из мятой бумаги. Познакомить детей с техникой выполнения аппликации из мятой бумаги (выпрямить комочки бумаги и приклеить готовую форму). Учить равномерно намазывать изображение клеем. Учить составлять композицию.	Комочки белой бумаги, клей ПВА, влажные салфетки, заготовки с синим фоном.

Февраль

№	Тема	Программное содержание	Материалы
1	Валентинки (скатывание, приклеивание)	Аппликация из салфетки. Познакомить детей с техникой выполнения аппликации из салфетки. Учить приклеивать готовые формы на лист картона в правильной последовательности, учить катать шарики из салфеток и приклеивать их на соответствующие им места.	Цветная салфетка и готовые комочки из неё, готовые формы – разноцветные сердечки, клей ПВА, влажные салфетки, заготовки.
2	Звёздочка (скатывание, сплющивание, размазывание)	Мозаика из пластилина. Учить отрывать от большого куска пластилина маленькие кусочки, катать из них между пальцами маленькие шарики, выкладывать шариками готовую форму, нарисованную на светлом картоне, контролировать совпадение цветов рисунка и пластилина. Учить приёму размазывания пластилином.	Мягкий пластилин разных цветов, заготовки с цветным рисунком (звезда, салют).

Март

№	Тема	Программное содержание	Материалы
1	Ромашки для мамы (приклеивание)	Аппликация, открытка. Учить приклеивать готовые формы на лист картона. Поздравить сотрудников д/сада, мам с наступающим праздником.	Готовые формы ромашек, картон с портретом мамы, влажные салфетки.
2	Рыбки (надавливание)	Аппликация из крупы. Учить равномерно распределять различные виды крупы по форме рыбки, развивать аккуратность, четкость. Надавливание крупы указательным пальцем на пластилиновую основу. Развивать мелкую моторику.	Готовая основа с пластилиновой рыбкой, крупа (горох).

Апрель

№	Тема	Программное содержание	Материалы
1	Гусеница (скатывание, разрезание, соединение)	Лепка из солёного теста. Познакомить детей с новым материалом - солёным тестом. Учить лепить гусеницу из шариков: раскатывать жгут из теста и разрезать на кусочки стекой, скатать шарики из кусочков между ладонями круговыми движениями; плотно соединить детали между собой, обмакивая шарики в воду (или палочками).	Солёное тесто, стеки-ножики, клеёнки, баночки с водой (палочки зубочистки), листик из зелёного картона, влажные салфетки.
2	Барашек (приклеивание)	Аппликация, выполненная торцом бумаги. Квиллинг. Учить детей скручивать готовые полосочки бумаги в рулончик. Готовые рулончики наклеивать на нарисованную форму барашка.	Готовая основа с рисунком барашки, белые полоски бумаги, готовые скрученные рулончики, клей ПВА, влажные салфетки.

Май

№	Тема	Программное содержание	Материалы
1	Транспорт (приклеивание)	Аппликация из геометрических форм. Учить наклеивать готовые формы на лист картона в правильной последовательности, составляя композицию.	Готовые геометрические формы: треугольник, круг, квадрат, прямоугольник, овал; основа из картона, влажные салфетки.
2	На поляне (скатывание, сплющивание)	Мозаичная аппликация. Учить отрывать от большого куска пластилина маленькие кусочки, катать из них между пальцами маленькие шарики, выкладывать шариками готовую форму, нарисованную на зелёном картоне, контролировать совпадение цветов рисунка и пластилина.	Готовая основа с рисунком, пластилин разных цветов, дощечка, влажные салфетки.

Июнь

1	Летняя полянка (приклеивание)	Аппликация, выполненная торцом бумаги. Квиллинг. Аппликация из готовых форм. Учить детей составлять летнюю композицию из разных готовых материалов: комочков салфетки, скрученных рулончиков, геометрических форм. Готовые изделия наклеивать на картон.	Зелёная основа для работы, готовые скрученные рулончики, комочки салфетки, геометрические фигуры: круг, овал; клей ПВА, влажные салфетки.
---	---	--	---

Пресективное планирование по изобразительной деятельности

в 1 младшей группе детского сада

Рисование

Сентябрь

№	Тема (приёмы и техники)	Программное содержание	Материалы
1	Как мы рисуем. (рисование карандашами)	Выявить уровень владения карандашами. Познакомить детей с правильным способом действия карандашами: держать тремя пальчиками, не близко к отточенному концу, не сжимать карандаш слишком сильно; учить рисовать только на бумаге, использовать разные цвета; учить правильно сидеть за столом; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Альбомный лист, наборы цветных карандашей (по количеству детей).
2	Тучка. (рисование карандашами)	Вызвать у детей интерес к теме, к процессу рисования; учить держать карандаш в правой руке, тремя пальчиками; учить рисовать кудрявые, прямые и круговые линии; делать короткие штрихи; вызывать и поддерживать чувство удовлетворения от процесса в результате деятельности.	Альбомный лист бумаги формата А5, цветные карандаши: жёлтый, зелёный, синий.

Октябрь

№	Тема (приёмы и техники)	Программное содержание	Материалы
1	Осенний листик. (рисование карандашами)	Учить детей правильно держать карандаш: держать тремя пальчиками, при работе не сжимать карандаш слишком сильно; учить рисовать только на бумаге; использовать цвета: жёлтый и зелёный; раскрашивать в контуре, не выходя за него; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Альбомный лист, наборы цветных карандашей (по количеству детей).
2	Яблоня. (рисование)	Вызвать у детей интерес к теме, к процессу рисования;	Альбомный лист бумаги формата А5

	карандашами)	совместное рисование: обведение карандашом руки ребёнка; учить держать карандаш в правой руке, тремя пальчиками; учить рисовать кудрявые и круговые линии; делать короткие штрихи; изучение цветов: зелёный, красный; вызывать интерес к рисованию цветными карандашами; пальчиковая гимнастика.	с рисунком дерева, цветные карандаши: красный, зелёный, коричневый.
3	Листопад. (рисование карандашами)	Вызвать у детей интерес к процессу рисования; учить правильно держать карандаш; изучение цветов: жёлтый, красный, оранжевый; правильный выбор цветов; докрасить листик, не выходя за контур; учить правильно сидеть за столом; развивать эстетическое восприятие.	Альбомный лист бумаги формата А5 с рисунком нескольких листьев, цветные карандаши: красный, жёлтый, оранжевый.
4	Ёжик. (рисование карандашами)	Вызвать у детей интерес к теме, к процессу рисования; изучение цветов: жёлтый, красный, зелёный; правильный выбор цвета; докрасить яблоки, не выходя за контурную линию; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	Альбомный лист бумаги формата А5 с рисунком ежа, цветные карандаши: красный, жёлтый, зелёный.

Ноябрь

№	Тема (приёмы и техники)	Программное содержание	Материалы
1	Овоши. (рисование карандашами по мокрому листу)	Учить детей правильно держать карандаш: держать тремя пальчиками, при работе не сжимать карандаш слишком сильно; демонстрация рисования по мокрому; вызвать интерес к процессу рисования; учить правильно использовать цвета: оранжевый, жёлтый и зелёный; раскрашивать в контуре, не выходя за него.	Альбомный лист, цветные акварельные карандаши: оранжевый, жёлтый и зелёный; педагогу: баночка с водой, кисточка.
2	Виноград.	Вызвать у детей интерес к теме,	Альбомный лист,

	(рисование карандашами по мокрому листу)	к процессу рисования; изучение цветов: синий; докрасить ягодки по мокрому листу круговыми линиями, не выходя за контур; формировать интерес и положительное отношение к рисованию.	цветные акварельные карандаши: синий; педагогу: баночка с водой, кисточка.
3	Дождик, дождик. (рисование карандашами по сухому и мокрому)	Закреплять правильное держание карандаша; продолжать знакомство с синим цветом; продолжать рисовать кудрявые линии по мокрому; учить рисовать точками, короткими штрихами дождик; вызывать и поддерживать чувство удовлетворения от процесса в результате деятельности.	Альбомный лист, цветные акварельные карандаши: синий; педагогу: баночка с водой, кисточка.
4	Вода. (рисование карандашами по мокрому листу)	Продолжать рисование по мокрому листу; учить рисовать волнистые линии слева направо по образцу; закрепление цвета: синий; развивать желание рисовать.	Альбомный лист, цветные акварельные карандаши: синий; педагогу: баночка с водой, кисточка.

Декабрь

№	Тема (приёмы и техники)	Программное содержание	Материалы
1	Ёлочка зелёная. (рисование карандашами)	Вызвать интерес к рисованию цветными карандашами; закреплять цвета: зелёный, красный, синий, жёлтый, оранжевый; правильный выбор цвета; раскрашивать кружочки, не выходя за контур; развивать эстетическое восприятие.	Альбомный лист с рисунком зелёной ёлочки и бесцветными кружочками с показом цвета; цветные акварельные карандаши: красный, синий, жёлтый, оранжевый.
2	Снеговичок. (аппликация)	Познакомить с аппликацией, кругом; учить приклеивать кружочки на лист по образцу; изучение цветов: белый; формировать интерес и положительное отношение к работе.	Альбомный лист с синим фоном, белые кружочки; оранжевая морковка; клей-карандаш, влажные салфетки.
3	Снег идёт. (рисование красками)	Вызвать интерес к рисованию красками; продолжать знакомство с белым цветом; учить рисовать пальчиком: аккуратно брать краску пальчиком, сделать отпечаток на листе, вытирать пальчик на	Альбомный лист с синим фоном, белая гуашь, салфетки по количеству детей.

		салфетку; радоваться полученному результату.	
4	Разноцветные шарики. (рисование карандашами)	Вызвать интерес к рисованию цветными карандашами; продолжать знакомство с геометрическими формами: круг, овал; закреплять цвета: зелёный, красный, синий, жёлтый, оранжевый; закреплять навыки покраски в контуре; рисовать линии сверху вниз (нити); радоваться полученному результату.	Белый лист с овалами и кругами с показом цвета покраски; цветные акварельные карандаши.

Январь

№	Тема (приёмы и техники)	Программное содержание	Материалы
1	Цветные узоры на платке. (рисование карандашами по мокрому)	Вызвать у детей интерес к теме, к процессу рисования; закреплять цвета: красный, зелёный, синий, жёлтый; правильный выбор цвета; учить рисовать различные линии, не выходя за контур; развивать эстетическое восприятие.	Лист с рисунком платка, цветные акварельные карандаши: красный, синий, жёлтый, зелёный; баночка с водой, кисть.
2	Покормим птичек. (рисование карандашами)	Продолжать учить детей правильно держать карандаш; закреплять приобретённые ранее навыки рисования; закреплять знания цветов (белый, жёлтый, красный); изучить чёрный; продолжать формировать интерес к рисованию; развивать эстетическое восприятие.	Альбомный лист А5, цветные карандаши: жёлтый.

Февраль

№	Тема (приёмы и техники)	Программное содержание	Материалы
1	Чашечка. (рисование карандашами)	Продолжать вызывать у детей интерес к процессу рисования; закреплять цвета: красный, зелёный, синий, жёлтый, оранжевый; правильный выбор цвета; закреплять приобретённые ранее навыки рисования; развивать эстетическое восприятие.	Лист с рисунком чашечки с узорами, цветные акварельные карандаши: красный, синий, жёлтый, зелёный, оранжевый.
2	Солнышко.	Продолжать учить детей	Альбомный лист А5,

	(рисование карандашами)	правильно держать карандаш; учить рисовать по пунктирным линиям; продолжать формировать интерес к рисованию.	цветные карандаши: жёлтый.
3	Снежные колобки. (рисование карандашами)	Вызвать у детей интерес к теме, к процессу рисования; продолжать учить рисовать точки, запяты, штрихи, дуги по образцу; закреплять знания о круге, овале, приобретённые ранее навыки рисования; формировать интерес и положительное отношение к работе.	Листы с приклеенными кругами, овалами; образец для работы; акварельные карандаши: синий, чёрный, коричневый.
4	Зимние деревья. (рисование штампами)	Вызвать у детей интерес к теме, к процессу рисования; демонстрация, повторение действий; учить правильно работать штампом: держать всеми пальчиками, надавить на подушечку, сделать отпечаток на листе; учить выполнять действия последовательно; развивать эстетическое восприятие.	Листы белые, штампики с ёлочками, подушечка для штампа.

Март

№	Тема (приёмы и техники)	Программное содержание	Материалы
1	Цветок для мамы. (мозаичная аппликация из пластилина)	Вызвать у детей интерес к теме, к процессу деятельности; познакомить с пластилином; учить работать им: придавливать шарики на листе; закреплять цветочек; развивать эстетическое восприятие; пальчиковая гимнастика.	Картон с рисунком цветка, пластилин разных цветов: жёлтый, красный, белый, синий; образец.
2	Весенние капельки. (рисование кистью)	Учить детей правильно держать кисть, рисовать ею: обмакивать её всем ворсом в краску и оставлять следы от неё на листе; повторить цвет синий; учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни, изображать капель ритмом мазков.	Альбомный лист А5, краска синяя гуашевая, кисти №5-6.
3	После дождя. (рисование карандашами по	Учить рисовать радугу линиями (дугой); травку, лужу; учить следить за своей осанкой;	Альбомный лист А5, цветные карандаши; для педагога -

	мокрому)	закреплять цвета: красный, оранжевый, жёлтый, зелёный, синий; формировать интерес и положительное отношение к работе.	баночка с водой, кисть.
4	Фруктовая открытка. (рисование штампами)	Вызывать интерес к рисованию штампами; упражнять детей в аккуратных, ритмичных изобразительных действиях штампами; продолжать учить рисовать ими, делая отпечатки на листе; воспитывать любовь к живой природе.	Альбомный лист А5, штампы (фрукты); немного краски на тарелочках: жёлтый, красный, синий, зелёный.

Апрель

№	Тема (приёмы и техники)	Программное содержание	Материалы
1	Весёлый клоун. (рисование карандашами)	Вызвать у детей интерес к рисованию цветными карандашами; закреплять умение проводить прямые линии в разных направлениях (слева направо и сверху вниз), украшая готовую форму; развивать эстетическое восприятие, желание рисовать.	Лист с рисунком клоуна, цветные карандаши, образец.
2	Мой котёнок. (рисование карандашами)	Закреплять у детей правильное держание карандаша, рисовать графические штрихи в разные стороны; учить передавать в рисунке впечатления от окружающей жизни; воспитывать любовь к животным.	Альбомный лист А5 с контуром кошки, цветные карандаши, образец.
3	Строим дом. (рисование карандашами)	Продолжать учить детей наносить штрихи и проводить в разных направлениях прямые линии - короткие и длинные; воспитывать у детей отзывчивость, доброжелательность.	Альбомный лист с недорисованными рисунками дома и забора; цветные карандаши.
4	Шапка. (рисование карандашами)	Развивать у детей замысел, чувство цвета; учить самостоятельно выбирать узор из полосок, кружочков, клеточек; повторить изобразительные навыки: круговые движения; закреплять графические навыки; желание передать в рисунке окружающий мир.	Альбомный лист в форме шапки; цветные карандаши.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Венгер Л.А., Пилюгина Э.Г., Венгер Н.Б. Воспитание сенсорной культуры ребёнка. – М., 1988.
2. Воспитание и развитие детей раннего возраста. / Под ред. Г.М. Ляминой. – М., 1981.
3. Григорьева Г.Г. и др. Кроха: Пособие по воспитанию и обучению и развитию детей до 3-х лет. М., 2000.
4. Григорьева Г.Г. Малыш в стране Акварелии: метод. пособие для воспитателей и родителей / Г.Г. Григорьева. – М.: Просвещение, 2006.
5. Доронова Т.Н., Якобсон С.Г. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре. – М., 1992.
6. Жукова О.Г. Планирование и конспекты занятий по изобразительности для детей раннего возраста / О.Г. Жукова. – М., 2006.
7. Казакова Т.Г. Изобразительная деятельность младших дошкольников / Т.Г. Казакова. – М., 1980.
8. Комарова Т.С. Детское изобразительное творчество: что под этим следует понимать? – ж-л «Дошкольное воспитание». – с.80., № 2, 2005.
9. Комарова Т.С. Детское художественное творчество: метод. пособие для воспитателей. – М., 2005.
10. Комарова Т.С. Обучение детей технике рисования. – М., 1994.
11. Комарова Т.С., Размыслова А.В. Цвет в детском изобразительном творчестве дошкольников. – М., 2005.
12. Кроха: программа воспитания и развития детей раннего возраста в условиях дошкол. учреждений / (Г.Г. Григорьева, Н.П. Кочетова, Д.В. Сергеева и др.). – М.: Просвещение, 2007.
13. Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М., 2006.
14. Программа воспитания и обучения в детском саду / Под ред. М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. – 3-е изд., испр. и доп. – М., 2005.
15. Продуктивная деятельность с детьми раннего возраста. Авт. – сост. Е.В. Полозова. Учебно – методическое пособие для воспитателей и методистов. Воронеж, 2007.
16. Развёрнутое перспективное планирование по программе под редакцией М.А. Васильевой, В.В. Гербовой, Т.С. Комаровой. Первая младшая группа / авт. – сост. В.И. Мустафаева (и др.). – Волгоград: Учитель, 2010.